

CIRCULAR-DARA-DTA-107-2016

PARA: **ADMINISTRADORES DE ADUANAS
TODA LA REPÚBLICA**

DE: **LIC. JESÚS OLFREDO OLIVA**
DIRECTOR ADJUNTO DE RENTAS ADUANERAS

ASUNTO: **ROBO DE PATRIMONIO CULTURAL**

FECHA: **22 DE SEPTIEMBRE DE 2016**

En atención al Oficio No. 224-SGP-2016, suscrito por el Sr. Omar Alexis Talavera Sevilla, Sub Gerente de Patrimonio del Instituto de Antropología e Historia, en el cual remite la alerta virtual de robo de Patrimonio Cultural en la República de Perú que responde a (2) pinturas: El Nacimiento del Niño Jesús y La Anunciación de la Virgen María (adjunto fichas).

En ese sentido y con la finalidad de dar cumplimiento al Convenio de Cooperación y Asistencia Interinstitucional para la Regulación de la Comisión Nacional Contra el Tráfico Ilícito de Bienes Culturales, del cual esta Dirección es miembro, se les instruye establecer los controles para detectar la salida o ingreso del Patrimonio Cultural detallado en la **alerta** en referencia (adjunta).

En caso de retención o decomiso informar de inmediato a esta Dirección Adjunta, y a las siguientes instituciones:

- Instituto Hondureño de Antropología e Historia, Lic. Omar Talavera, celular 95114819.
- Ministerio Público, Abogada Jany del Cid, Fiscalía Etnias y Patrimonio Cultural, celular 95653361.
- Interpol Sr. Héctor A. Hernández, tel. 2238-4928 y celular 95486383

Es responsabilidad de cada Administrador de Aduanas llevar un control mediante firma del personal de Aduanas a quien notificó esta instrucción; asimismo verificar el fiel cumplimiento de la misma, de no hacerlo quedara sujeto a las sanciones que conforme a ley correspondan.

Atentamente,

JOO/EQ/MAM

CRN 3486



DTA
20/09/2016
Pues

Marcial B
21/09/16
1 PM man

Oficio No.224-SGP-2016
13 de septiembre de 2016

Licenciado
Jesús Alfredo Oliva
Director de Aduanas, DEI
Su Oficina

DEPARTAMENTO TÉCNICO ADUANERO	
RECIBIDO POR:	<u>Ninosko S.</u>
FECHA:	<u>20/9/16</u> HORA DE
RECIBIDO:	<u>4:30</u>

Estimado Licenciado Oliva.

Espero se encuentre bien y cosechando triunfos en sus funciones profesionales.

Nuevamente recorro a esa Dirección para hacer de su conocimiento que hemos recibido una nueva Alerta Virtual de Robo, en esta ocasión de la hermana República del Perú, en donde han sido sustraídos o robados dos pinturas: El Nacimiento del Niño Jesús y el La Anunciación de la Virgen María (Adjunto Fichas) sustraídos del Templo de Taurisma, Arequipa, la Unión, Huaynacotas.

El objetivo de mandarle esta información es por si este bien patrimonial es identificado en alguno de los puntos aduaneros de nuestro país que por favor se avise inmediatamente a las autoridades correspondientes para realizar los trámites que la Ley nos indica.

Sin otro particular me suscribo de usted,

Atentamente

[Signature]
Omar Alexis Talavera Sevilla
Subgerente de Patrimonio



[Signature]
17-09-16

SECCION CORRESPONDENCIA PALMIRA
14 SEP 2016
RECIBIDO

CC. Secretaria General
Archivo ✓

Dna Malcomelo
16/09/2016
hora - 9:00 AM

INSTITUTO HONDUREÑO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA	
SECRETARÍA GENERAL	
RECEPCION	
PARA:	<u>Omar Alexis Talavera</u>
FECHA:	<u>13/09/2016</u>
HORA:	<u>2:05 PM</u>

Oficio No.224-SGP-2016
13 de septiembre de 2016

Licenciado
Jesús Alfredo Oliva
Director de Aduanas, DEI
Su Oficina

Estimado Licenciado Oliva.

Espero se encuentre bien y cosechando triunfos en sus funciones profesionales.

Nuevamente recorro a esa Dirección para hacer de su conocimiento que hemos recibido una nueva Alerta Virtual de Robo, en esta ocasión de la hermana República del Perú, en donde han sido sustraídos o robados dos pinturas: El Nacimiento del Niño Jesús y el La Anunciación de la Virgen María (Adjunto Fichas) sustraídos del Templo de Taurisma, Arequipa, la Unión, Huaynacotas.

El objetivo de mandarle esta información es por si este bien patrimonial es identificado en alguno de los puntos aduaneros de nuestro país que por favor se avise inmediatamente a las autoridades correspondientes para realizar los trámites que la Ley nos indica.

Sin otro particular me suscribo de usted,

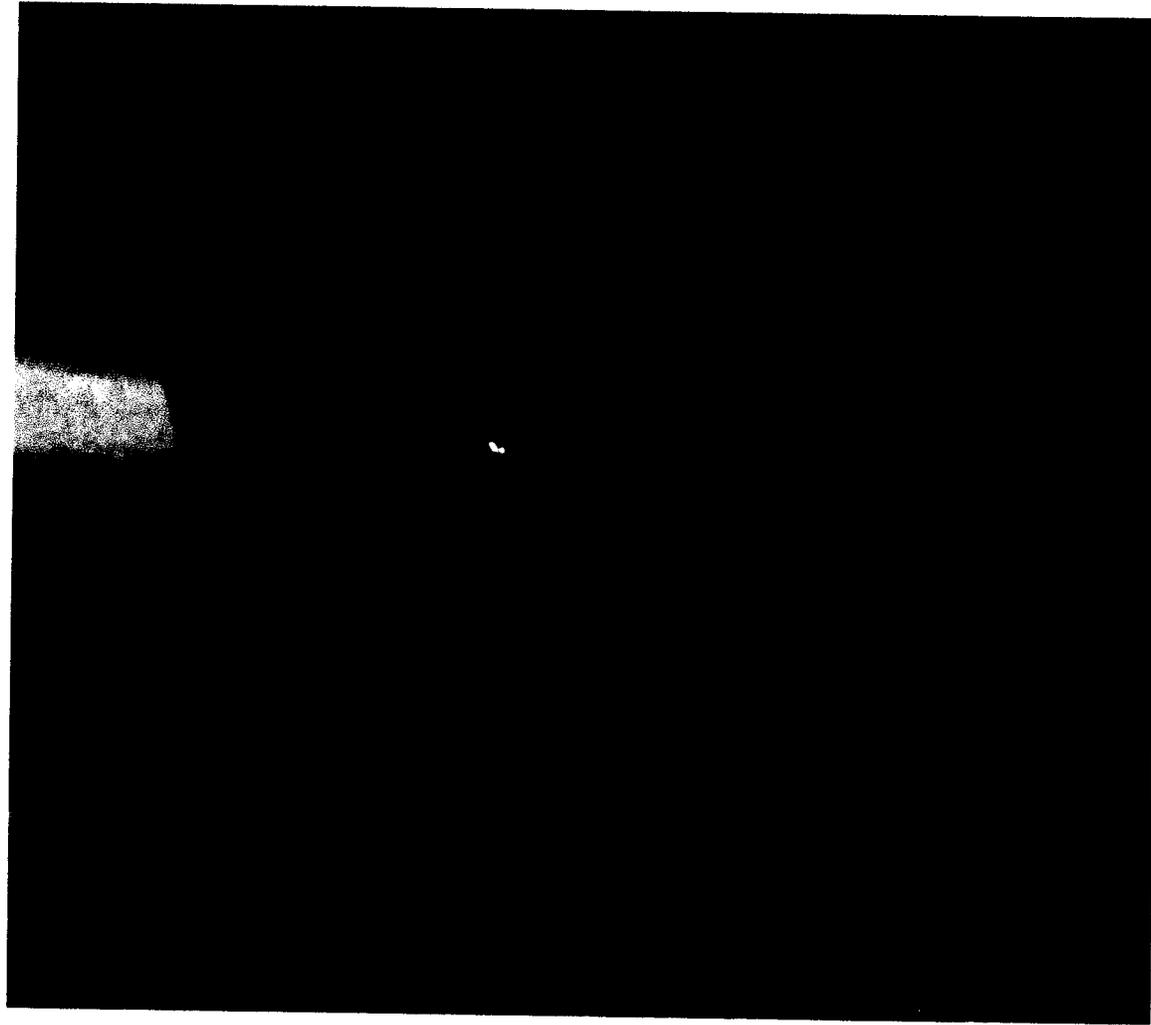
Atentamente


Omar Alexis Talavera Sevilla
Subgerente de Patrimonio



CC. Secretaria General
Archivo

*A 229 16/9/2016
9:00: AM*





**MINISTERIO DE CULTURA****Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 046-2016-DGPD-VMPCIC/MC****DATOS DE LA ALERTA**

Año	Fecha Alerta	Código de Robo N°	Fecha Robo	Persona Reporta		
2016	07/09/2016	0000000075	24/08/2016	MINISTERIO DE CULTURA		
Referencia Fecha						
Departamento				Provincia	Distrito	Denuncia
AREQUIPA				LA UNION	HUAYNACOTAS	En Proceso
Sumilla						
La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura, comunica la sustracción de dos pinturas del interior del Templo de Taurisma, hecho suscitado el 24 de Agosto del presente año.						
Referencia						
Memorando N° 548-2016-DDC-ARE/MC						
Nombre Inmueble						
Inmueble Religioso - Templo - Templo de Taurisma						

DATOS DE LOS BIENES AFECTADOS

N°	N° Registro	Categoría	Tipo de Bien	Denominación
1		Histórico - artístico	Pintura	El Nacimiento del Niño Jesús
2		Histórico - artístico	Pintura	La Anunciación de la Virgen María



MINISTERIO DE CULTURA
Ficha de Identificación

DATOS GENERALES

Categoría: Histórico - artístico

Descripción:

Pintura de formato vertical, muestra escena del nacimiento del Niño Jesús, quién se encuentra sobre tela, a su lado aparece la Virgen María, San José, dos ángeles niños en actitud orante, desde los lados personajes llevando ofrendas en cestos, detrás una aparición a unos ganaderos y en la parte superior rompimiento de gloria con ángeles.

Tipo Bien: Pintura

Denominación: El Nacimiento del Niño Jesús

Fecha Época: Determinado

INICIAL		FINAL	
Tipo Siglo:		Tipo Siglo:	
Siglo:	XIX	Siglo:	

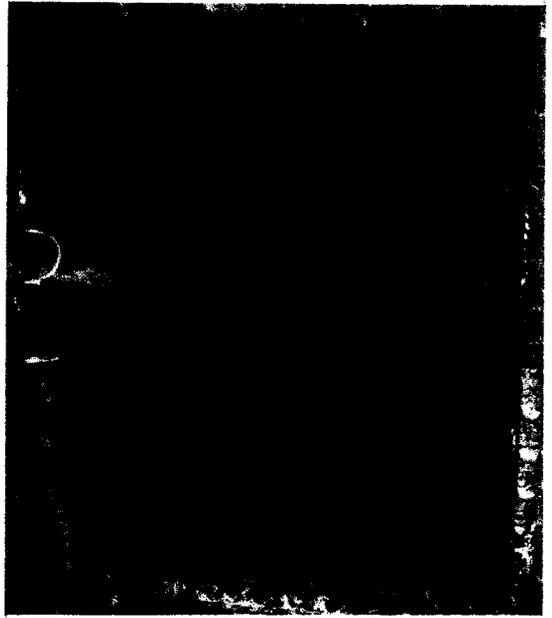
CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
200		150					

Imágen: Vista General



**MINISTERIO DE CULTURA**
Ficha de Identificación**DATOS GENERALES****Categoría:** Histórico - artístico**Descripción:**

Pintura de formato vertical, muestra escena de la Anunciación de la Virgen María, quien se encuentra leyendo un libro sorprendida por el ángel Gabriel, quien va sobre nubes y lleva rama de azucenas. las figuras se despliegan dentro de interior arquitectónico, hacia la parte superior El Espíritu Santo en forma de paloma y Dios Padre con querubines y ángeles en rompimiento de gloria

Tipo Bien: Pintura**Denominación:** La Anunciación de la Virgen María**Fecha Época:** Determinado

INICIAL		FINAL	
Tipo Siglo:		Tipo Siglo:	
Siglo:	XIX	Siglo:	

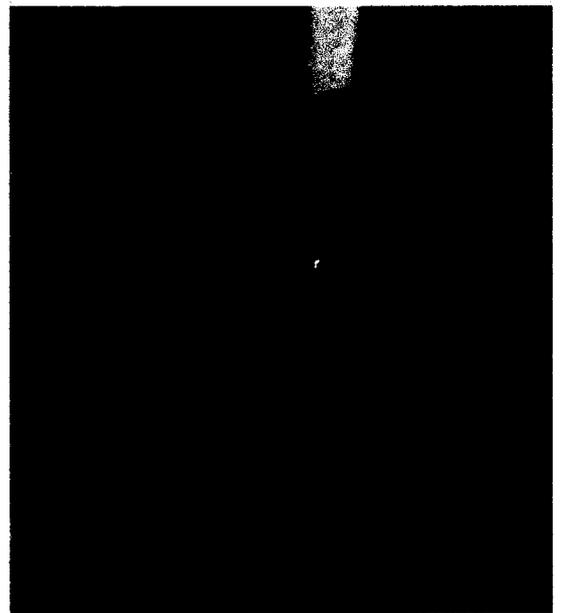
CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
200		150					

Imagen: Vista General



Fórmula de DARA
27/9/16 2:16.